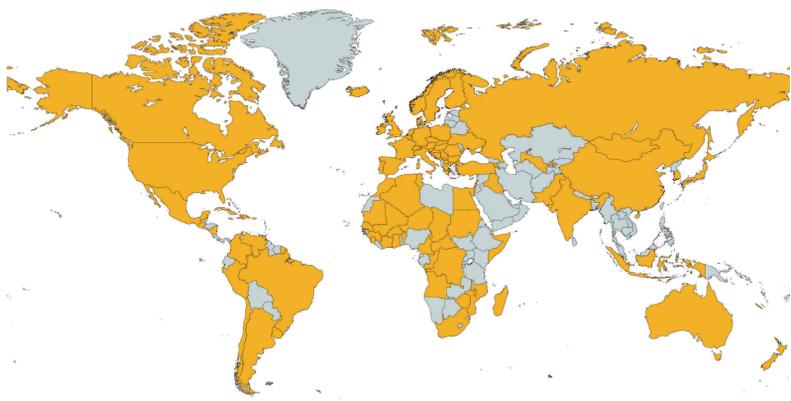




**Jusqu'a 100
rendez-vous
publics chaque
année**

**Plus de 3500
concerts organisés**



Des artistes des 4 continents

Créée en **1995** à **Châlons-en-Champagne**, en fédérant les acteurs locaux autour du festival des Musiques d'Ici et d'Ailleurs créée en 1992 (associations Mata-Hari, MJC, ACCP), l'association Musiques sur la ville a pour but de **développer et soutenir des projets d'action culturelle** dans un propos d'**éducation populaire** et de promotion de la **diversité** et de **l'échange**. Elle favorise la création, la production, l'édition et la diffusion musicales. Elle propose des actions spécifiques et innovantes pour développer la participation, la responsabilisation, l'intégration sociale de la jeunesse et tend à couvrir le champ le plus ouvert en matière de pratiques culturelles, notamment **intergénérationnelles**, et contribuer par son action au **rayonnement de son territoire et de sa région**.

Musiques sur la ville c'est également : la création en 1993 des **Chantiers éducatifs** avec l'ACCP. Depuis 1998, les MIA proposent une **programmation décentralisée** grand public en partenariat avec les communes, les Centres Sociaux, l'ACCP et les bailleurs sociaux. Ainsi que le **soutien aux projets** des associations du bassin de vie, du Conservatoire agréé de Musique et de Danse, des étudiants de l'IUT Carrières Sociales dans le cadre de projets tutorés (Speed Meeting des Musiciens).



Place de la République, MIA 1996

Ils nous soutiennent en 2025 :

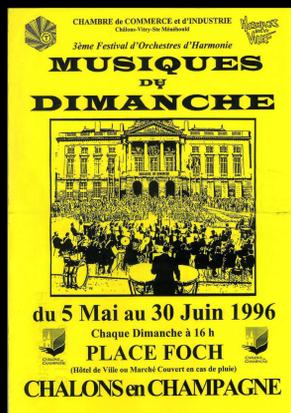


Musiques sur la ville organise depuis 30 ans de nombreux festivals et manifestations spécifiques, principalement musicales, essentiellement dans l'espace public et en accès libre :

19
92



19
94



20
00



La Nuit du Blues, créée en 2000, met en valeur les artistes, notamment régionaux de ce genre multi-générationnel.

La Fête de la Musique (le 21 juin depuis 1992), le tremplin universel de la scène locale et du bassin de vie de Châlons-en-Champagne, en partenariat avec la Direction des Affaires Culturelles.

Depuis 1992, le Festival des Musiques d'ici et d'ailleurs propose en accès libre et durant 5 semaines d'été un rendez-vous culturel essentiel à la vie locale avec une programmation artistique internationale, ouverte à la diversité des genres musicaux et favorisant la réciprocité des échanges.

Les Musiques du Dimanche (chaque dimanche de mai depuis 1994, Place Foch et collégiale Notre-Dame-en-Vaux), le festival des pratiques amateurs d'ensemble : orchestres d'harmonie, brass-bands, big-bands régionaux et des régions et pays limitrophes.

« Entrez dans la danse » fut le traditionnel week-end à danser de juin. Deux jours de fête dans un esprit naturel de convivialité, de découverte et de partage, qui rendaient hommage à la musique folk contemporaine.

20
05



20
16



20
15



20
11

Accompagnement du festival des Arts Oasiens de Fiquig (Maroc Oriental).

20
06



Des résidences de création artistique intégrées depuis 2006 aux manifestations, en accompagnement des projets en voie de professionnalisation régionaux. Régulièrement associées depuis 2017 aux élèves du Conservatoire de Musique de Châlons-en-Champagne, elles représentent un support important de l'action culturelle.

Le Carillon de lumière (depuis 2015), un concept unique en son genre qui associe patrimoine (Collégiale Notre-Dame-en-Vaux, classée à l'Unesco), instrument exceptionnel (Carillon de 56 cloches dont 31 automatisées) et nouvelles technologies, qui met la lumière au service de la musique.

L'association créé en 2016 Feminista, 3 jours de concerts intégralement consacrés à la création féminine et à la culture de l'égalité, offrant rencontres, débats et ateliers consacrés à la place des femmes dans la société, particulièrement dans le champ artistique.

20
18



20
22



20
23



Le Festival Rive Gauche des Percussions du Monde (squares des quartiers de la Rive-Gauche, en mai depuis 2018) avec le Centre Social et Culturel du secteur et les organismes logeurs : ateliers, rencontres, concerts pédagogiques et convivialité au service du développement culturel des habitants et de l'image du quartier prioritaire de la Politique de la Ville.

Les Rencontres des Danses du Monde (novembre), un projet en développement depuis 2019 avec le Centre Social et Culturel Emile-Schmit pour la fédération des acteurs associatifs de ce quartier en veille active de la Politique de la Ville.

Depuis 2023, festival de jazz en partenariat avec les acteurs du commerce local, faisant la part belle aux artistes régionaux.